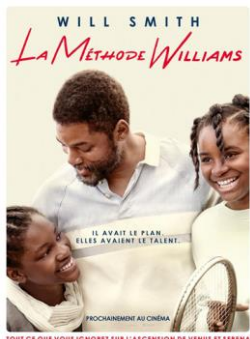


DU MERCREDI 1 AU 5 DECEMBRE 2021 - CONSULTEZ LE PROGRAMME FIFMA

		15H	17H30	20H30
MAR	7-déc.	xxx	ENCANTO	HAUTE COUTURE
MER	8-déc.	xxx	xxx	xxx
JEU	9-déc.	xxx	xxx	xxx
VEN	10-déc.	xxx	TRE PIANI VOST	ORANGES SANGUINES
SAM	11-déc.	xxx	ENCANTO	LES TUCHE
DIM	12-déc.	xxx	LES BODIN'S	DE SON VIVANT
LUN	13-déc.	xxx	xxx	xxx
MAR	14-déc.	xxx	HAUTE COUTURE	20H METHODE WILLIAMS
MER	15-déc.	xxx	xxx	xxx
JEU	16-déc.	xxx	xxx	xxx
VEN	17-déc.	xxx	DE SON VIVANT	MADRE PARALELAS VOST
SAM	18-déc.	xxx	SOS FANTOMES	MES TRES CHERS ENFANTS
DIM	19-déc.	15H AVP TOUS EN SCENE 2	AMANTS	20H METHODE WILLIAMS VOST
LUN	20-déc.	xxx	xxx	xxx
MAR	21-déc.	xxx	ENCANTO	LES TUCHE



LA METHODE WILLIAMS – MARCUS GREEN – 2H18
 Focus sur la personnalité de l'entraîneur de tennis Richard Williams, père des joueuses mondiales Venus et Serena. Il n'avait aucune expérience dans le sport mais lorsque ses filles ont eu quatre ans, il a élaboré un plan de 78 pages décrivant l'entraînement des futures championnes. Les sœurs Williams sont devenues deux des plus grandes joueuses de l'histoire du tennis. Serena est sans conteste la meilleure tennismoman de tous les temps, avec 23 victoires en tournois du Grand Chelem. Venus Williams a remporté sept titres en Grand Chelem.



QR CODE CINEMA

RETROUVEZ LE PROGRAMME EN FLASHANT CE QR CODE



Programme

DU 1 AU 21
DECEMBRE 2021

Le Clos

salle classée
ART & ESSAI



Cinéma



AVP 15H - 19/12 REDUIT POUR TOUS



Tarif plein : 9€ - tarif réduit : 7€ - Tarif – 14 ans : 4€ -
« VENDREDIS COUP DE ♥ : 7€ NEW TICKET ACTION CINEMA
 Nouveau tarif Abonnement carnet 5 places 35€ ou carnet 10 places : 70€

LA SELECTION DES « VENDREDIS COUP DE CŒUR »



ORANGES SANGUINES – JC Meurisse – 1h42
Interdit aux moins de 12 ans

Au même moment en France, un couple de retraités surendettés tente de remporter un concours de rock, un ministre est soupçonné de fraude fiscale, une jeune adolescente rencontre un détraqué sexuel. Une longue nuit va commencer. Les chiens sont lâchés.



MADRE PARALELAS – PEDRO ALMODOVAR - 2H - VOST

Deux femmes, Janis et Ana, se rencontrent dans une chambre d'hôpital sur le point d'accoucher. Elles sont toutes les deux célibataires et sont tombées enceintes par accident. Janis, d'âge mûr, n'a aucun regret et durant les heures qui précèdent l'accouchement, elle est folle de joie. Ana en revanche, est une adolescente effrayée, pleine de remords et traumatisée. Janis essaie de lui remonter le moral alors qu'elles marchent telles des somnambules dans le couloir de l'hôpital. Les quelques mots qu'elles échangent pendant ces heures vont créer un lien très étroit entre elles, que le hasard se chargera de compliquer d'une manière qui changera leur vie à toutes les deux.



DE SON VIVANT – EMMANUELLE BERCOT – 2H02

Un homme condamné trop jeune par la maladie. La souffrance d'une mère face à l'inacceptable. Le dévouement d'un médecin (le docteur SARA dans son propre rôle) et d'une infirmière pour les accompagner sur l'impossible chemin. Une année, quatre saisons, pour « danser » avec la maladie, l'apprivoiser, et comprendre ce que ça signifie : mourir de son vivant.



TRE PIANI – NANNI MORETTI – 2H – VOST

Une série d'événements va transformer radicalement l'existence des habitants d'un immeuble romain, dévoilant leur difficulté à être parent, frère ou voisin dans un monde où les rancœurs et la peur semblent avoir eu raison du vivre ensemble. Tandis que les hommes sont prisonniers de leurs entêtements, les femmes tentent, chacune à leur manière, de raccommoder ces vies désunies et de transmettre enfin sereinement un amour que l'on aurait pu croire à jamais disparu...



AMANTS – NICOLAS GARCIA – 1H42

Lisa et Simon s'aiment passionnément depuis leur adolescence et mènent la vie urbaine et nocturne des gens de leur âge. A la suite d'une soirée qui tourne mal et dont l'issue n'est autre que la prison pour Simon, il décide de fuir. Lisa attend alors des nouvelles de Simon qui ne viendront jamais. Trois ans plus tard, dans l'Océan Indien, elle est mariée à Léo quand leurs destins se croisent à nouveau...



HAUTE COUTURE – SYLVIE OHAYON – 1H41

Première d'atelier au sein de la Maison Dior, Esther participe à sa dernière collection de Haute Couture avant de prendre sa retraite. Un jour, elle se fait voler son sac dans le métro par Jade, 20 ans. Mais celle-ci, prise de remords, décide de lui restituer son bien. Séduite malgré elle par l'audace de la jeune fille et convaincue qu'elle a un don, Esther lui offre la chance d'intégrer les ateliers de la Maison Dior comme apprentie. L'occasion de transmettre à Jade un métier exercé depuis toujours pour la beauté du geste...



PROGRAMME COMPLET ET BILLETTERIE EN LIGNE

<https://festival-autrans.com>

